4º año

LITERATURA

Contenidos

- Géneros literarios (narrativo, lírico y dramático)
- Trama y función
- Teoría sobre género dramático
- Cosmovisión mitológica: teoría sobre dicho tema, definición y lectura de mitos
- Leyenda: teoría y definición. Lectura de leyendas urbanas
- Popol Vuh (hablar con el profesor)
- Mitos griegos (hablar con el profesor)
- Mitos precolombinos (hablar con el profesor)
- **Cosmovisión épica**: definición y lectura del *Martín Fierro* y teoría sobre dichas obras
- Teoría sobre el género lírico y lectura de obras de este género
- **Cosmovisión trágica**: teoría sobre dicho género. Lectura de *La casa de Bernarda Alba*, *Bodas de sangre*, *Antígona Vélez*, *Antígona*
- Lectura de obras dramáticas

Bibliografía

- García Lorca, Federico, La casa de Bernarda Alba, Buenos Aires: Cántaro, 1998
- García Lorca, Federico, Bodas de sangre, Buenos Aires: Cántaro, 1998
- AAVV, Héroes medievales, Buenos Aires: Cántaro, 2005
- AAVV, Mitos clasificados I, Buenos Aires: Cántaro, 2001
- AAVV, Mitos clasificados II, Buenos Aires: Cántaro, 2001
- AAVV, Mitos clasificados III, Buenos Aires: Cántaro, 2001
- Parodi, Lautaro, Leyendas argentinas, s.l.: Ediciones del Club, 2005
- Darío, Rubén, Antologías poéticas, España: Río Nuevo, 1989
- Storni, Alfonsina, Selección de poesías, Argentina: Losada, 2001
- Neruda, Pablo, Todo amor, Argentina: Losada, 1971
- Hernández, José, Martín Fierro, Argentina: Cántaro, 2003

SE ACONSEJA BUSCAR UN DOCENTE DE 4^{to} AÑO (COMO TUTOR), PARA QUITAR DUDAS. Y SOLICITAR BIBLIOGRAFÍA PARA PODER ESTUDIAR.

OBSERVACIONES: EL DOCENTE PUEDE AGREGAR MÁS OBRAS LITERARIAS Y OTROS TEMAS , SIN DESCARTAR LAS OBLIGATORIAS