

ESTENOGRAFÍA

- OBJETIVOS GENERALES:

- Conocer una nueva nomenclatura en la escritura de la palabra oral.
- Desarrollar habilidades en el manejo del sistema estenográfico argentino mediante la aplicación de reglas sencillas y prácticas.
- Aplicar la escritura estenográfica para lograr una velocidad creciente y paulatina.
- Desarrollar la capacidad lectora y traducir los escritos con soltura y seguridad.

- CONTENIDOS:

UNIDAD I

Alfabeto estenográfico. Posiciones. Estenogramas. Sílabas directa, inversa y mixta. Rasgos rectos y curvos. (1º y 2º parte.)

Unión de rasgos.

Vocales: aisladas y adherentes, finas y gruesas, iniciales y finales.

Círculos: circulito. Círculo mayor y máximo. Iniciales, mediales y finales.

UNIDAD II

Elipses: pequeña y grande. Inicial, medial y final. Elipses aisladas. Excepciones.

Semicírculos o ganchitos: iniciales (r y l), finales (n y m auxiliar). Ganchitos y yuxtapuestos y coincidentes.

UNIDAD II

Anteposición: de círculos y elipses a ganchitos iniciales.

Superposición: inicial, medial y final.

Enlaces mediales. Terminaciones ral y nal.

UNIDAD IV

Partículas iniciales: escapes iniciales finos y gruesos.

Punto adherido.

Ampliación de ganchos: inicial y medial.

Terminaciones ción y nción.

Partículas adversativas.

Prefijos: con, acon, circun, contra, desen, descon, encon, circun, recon.