

## Lengua y Literatura

### UNIDAD I

Lengua oral: La conversación en lengua estándar formal: debate, mesa redonda. Turnos de intercambio. Signos lingüísticos y paralingüísticos.

Lengua escrita: Lectura silenciosa y oral de textos adecuados al nivel. Libros de consulta, de estudio y de recreación. Enciclopedias, variedad de diccionarios. Estrategias cognitivas de lecturas: pre-lectura, lectura y post-lectura.

Lectura: de medios de comunicación: periódicos (sección, temas de interés, postura y línea editorial, hecho y opinión). Mensajes radiales y su diversificación. Criterio de audiencia. Selección de fuentes de información para proyectos de diferentes disciplinas. Reconocimiento de tema del texto y elaboración de resúmenes.

Escritura: Significación social de la escritura: lengua escrita estándar, lengua formal. Tipos de mensajes escritos: Instrumentales: informes. Creativos: cuentos, viñetas refranes, piropos.

Discurso literario: Métrica regular y verso libre, estrofa, repetición, comparación, metáfora, personificación, imágenes sensoriales. Selección de textos.

### UNIDAD II

Lengua oral: Cuestionarios: entrevistas y encuestas con explicación verbal de la situación comunicativa. Noción de neologismo, anacronismos, tecnicismo y jerga.

Lengua escrita: Efectos de sentido, ambigüedades, ironías.

Lectura: Empleo de estrategias de verificación de la lectura: apuntes, esquema, resúmenes, cotejo y análisis.

Escritura: Diálogo en narrativa. Entrevista.

Reflexión acerca de los hechos del lenguaje: palabras, morfemas, plano léxico, semántica.

Clases de palabras: Pronombres. Adverbios. Verbos. Funciones. Formación de la flexión regular e irregular. Familia de palabras. Campos léxicos.

Discurso literario: Teatro breve.

### UNIDAD III

Lectura: Medios de comunicación social: revistas especializadas, hecho y opinión. Postura y línea editorial.

Escritura: Descripción literaria. Relación entre formato, soporte y tipo de letra.

Ortografía: Usos, reglas y excepciones en lo incidental.

Reflexión acerca de los hechos del lenguaje: La oración. Construcciones sintácticas. Oraciones unimembres y bimembres.

Discurso literario: Literatura y ficcionalización en los medios de comunicación. Selección de cuentos. Secuencia narrativa.