

## Lengua y Literatura

### Unidad I

#### Lengua oral

Estándar formal Turnos de intercambio.

Narración y renarración (hecho o situación real o imaginaria, cuentos, serie televisiva, película).

Vocabulario de uso estándar, coloquial, disciplinar y formal, repertorio y relaciones semánticas.

#### Lengua escrita

Lectura: la lectura silenciosa y oral de textos adecuados al nivel. La lectura de los medios de comunicación social: musicales, clips, novelas.

Escritura: Significación social de la escritura en distintos tipos de discursos, tipos de mensajes escritos (formularios, agendas, mensajes, grafitis).

Ortografía: Valor contextualizado de los signos de puntuación y entonación.

Discurso literario: Literatura oral: fábulas, consejos, romances, coplas, mitos, etc.

Narrativa: Secuencia crónica, nociones de personajes, espacio, lugar, orden, punto de vista.

### Unidad II

Lengua oral: Instructivo, modos de empleo, campaña de prevención, guías de instrucción.

Descripción según esquemas organizativos (comparación de objetos, lugares, personas, procesos).

Lengua escrita: Libros de recreación, consulta y estudio, diccionarios.

Lectura: En los medios de comunicación social: periódicos (titular, sección, temas de interés).

Escritura: Tipos de mensajes escritos: Instrumentales: organigramas, carta familiar, escritura y convenciones. Relación entre formato, soporte y tipo de letra. Titulado.

Ortografía: Tildación general.

Reflexión acerca de los hechos del lenguaje: Texto y discurso. Noción de texto. Descripción. Párrafo.

Progresión temática.

Ortografía: Vocabulario de uso y de regla, tildación. Fonemas y grafemas. Silabeo ortográfico.

Convención. Relación fonema-grafema.

Discurso literario: Literatura y ficcionalización de modelos sociales.

### Unidad III

Escritura: Unidades básicas de la escritura. Progresión temática, coherencia, cohesión, sintáxis, léxico (relación con los textos de dificultad creciente). Descripción literaria.

Ortografía: Usos, reglas y excepciones en lo incidental.

Reflexión acerca de los hechos del lenguaje: Variedades lingüísticas. Noción de lengua (sistema) y uso. La norma. Variedades regionales, sociales, generacionales y de género. Oraciones y construcciones sintácticas. Unidades. Construcciones y relaciones entre los planos fonológicos y pragmáticos. Reglas de concordancia.

Discurso literario: leyendas y cuentos tradicionales universales.

### Unidad IV

Reflexión acerca de los hechos del lenguaje:

Registros de habla: Coloquial, estándar y formal.

Secuencia básica: Narración. Coherencia: Plan global. Contexto. Conectores propios para la narración.

Cohesión: elipsis, referencia. Discurso directo.

Plano léxico: Palabras, morfemas.

Planos semántico y morfológico: Clases de palabras: sustantivo, adjetivo y formas verbales.

Formación de la flexión regular del verbo, del sustantivo y del adjetivo.

Plano sintáctico: Funciones.

Discurso literario: novela corta. Cuentos de autores contemporáneos.