

**ESCUELA MEDIA Nº 5**

**ACTIVIDADES PARA ECI II DE SEGUNDO AÑO**

**ESCUELA POSMODERNA**

**Profesora Petersen, Patricia**

**REALIZAR UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN Y LEERLO COMO PARA PODER RESPONDER A PREGUNTAS QUE REALICE EL TRIBUNAL QUE VA A EVALUAR EN LA MESA DE EXAMENES DE 2009/2010**

**Presentarse a la mesa con el TP y estas consignas**

- 1) Investigar qué se entiende por POSMODERNIDAD. Tener especialmente en cuenta los aspectos referentes a los sujetos (personas), el uso del tiempo y el espacio, las nuevas tecnologías y el consumo.**
- 2) Investigar cuáles son las características de la escuela moderna.**
- 3) Investigar el fenómeno de "tribus urbanas" que comienza a partir de mediados de siglo XX. Cuáles son los grupos actuales más representativos y en qué se diferencian entre sí.**
- 4) Buscar cinco artículos periodísticos de diarios o revistas que se refieran a alguno de los temas de los ítems 1,2 y 3. Comentarlos por escrito.**

ESC. ED. MEDIA Nº 5  
QUILMES - EZPELETA  
BIBLIOTECA

## ECI: ESCUELA POSMODERNA

### **Contenidos a desarrollar:**

### **Contenidos conceptuales:**

#### **Bloque 1: La sociedad posmoderna y las grandes ideas, proyectos o utopías que caracterizaron a la modernidad.**

La era tecnológica. La rendición de la cultura a la tecnología.

La reestructuración de la economía y las clases sociales.

La paradoja de la globalización.

El consumismo y la cultura del facilismo.

El final de las certezas: renuncia al pensamiento racional. Manejo de lógicas alternativas.

El relativismo y la incredulidad en los valores tradicionales.

El predominio de la imagen sobre la palabra.

Nuevas formas de comunicación. La carencia de diálogo.

#### **Bloque 2: La adolescencia en la era posmoderna.**

El yo ilimitado. La exaltación y búsqueda de una juventud eterna.

El mito de la libertad sin límites.

La ayidez consumista: los excluidos del consumo.

El temor a las responsabilidades, la sensación de inseguridad y la angustia.

La búsqueda de nuevas figuras identificatorias.

El papel del docente como mediador y superador de conflictos.

La investigación sobre los principales focos de conflictos.

La búsqueda de estrategias para la prevención y superación de situaciones conflictivas: la negociación, la concertación, el consenso y la mediación.

#### **Bloque 3: La escuela: su origen y evolución.**

La desvalorización de la educación y de la escuela: el privilegio de la cultura light y la globalización cultural.

La escuela: uno de los baluartes del cambio social.

La calidad y la equidad de la enseñanza: su relación con los contratos fundacionales de la escuela del siglo XXI.

Necesidad de redefinir la función de la escuela.

Participación activa de la sociedad en la redefinición de los contratos escolares fundacionales. La visión sistémica de la escuela.

#### **Bloque 4: La escuela en acción**

Los modelos pedagógicos actuales: la preparación del adolescente para la vida actual.

El currículum prescripto y el currículum oculto.

La superación de la cultura light y de la indiferencia escolar.

La cultura democrática en la escuela.

El problema de las relaciones igualitarias maestro-alumno: el eclipse de la autoridad docente. La violencia escolar.